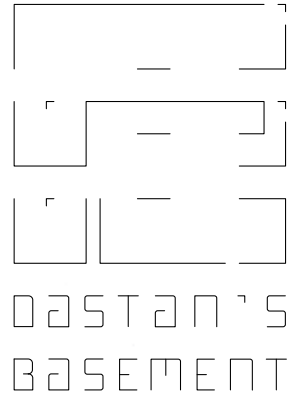


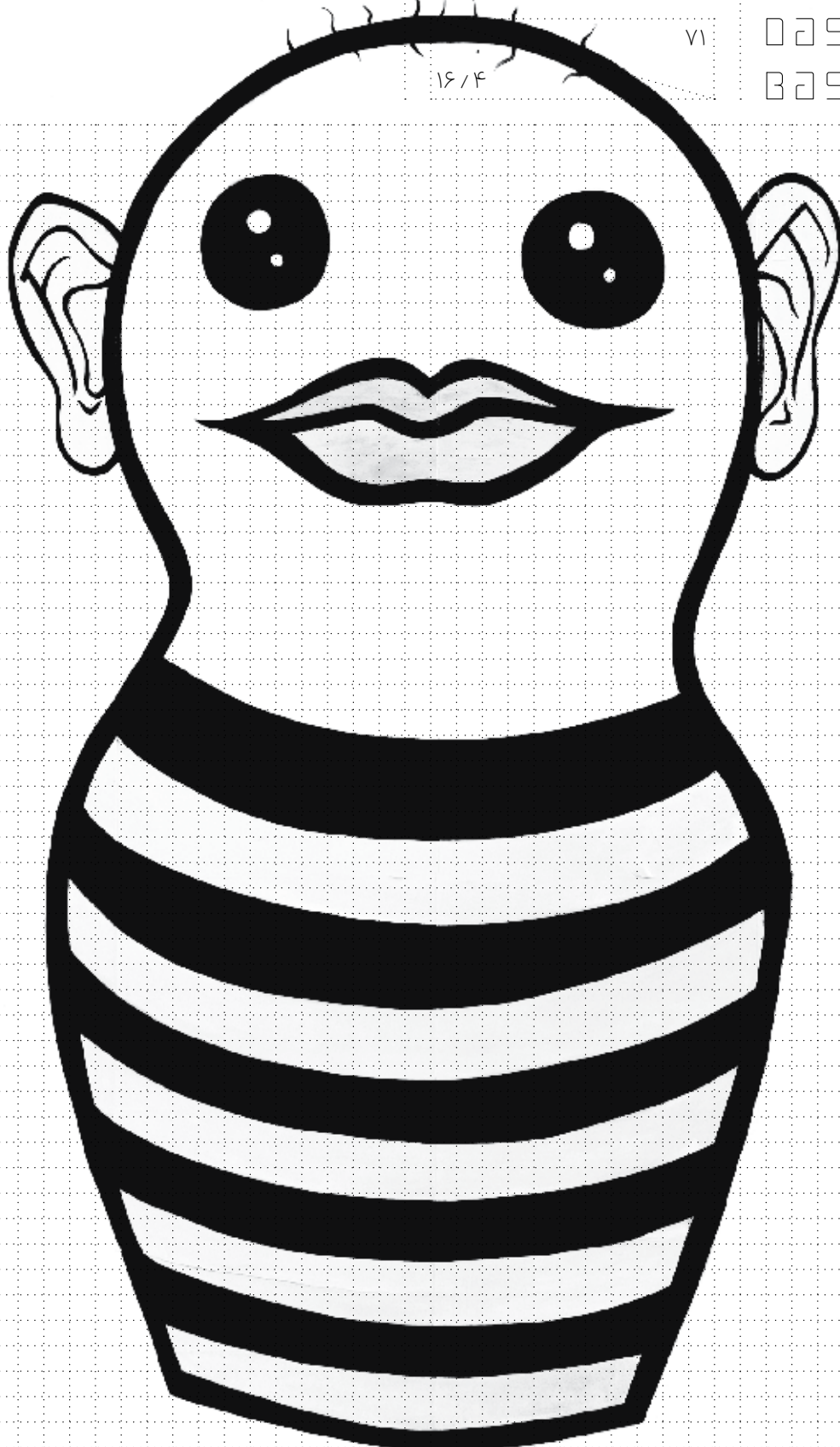
سمیرا اسکندر فر  
«نمایش باید ادامه یابد»  
۶ تا ۲۱ آذر ۱۳۹۴  
ساعت بازدید: ۱۶ تا ۲۰  
زیرزمین یکشنبه‌ها تعطیل است.

زیرزمین دستان  
تهران، خیابان فرشته (فیاضی)  
خیابان بیدار، شماره ۶  
تلفن: ۲۲۰۲۳۱۱۴  
کدپستی: ۱۹۶۵۹-۱۷۷۵۳  
[www.dastangallery.com](http://www.dastangallery.com)  
[info@dastangallery.com](mailto:info@dastangallery.com)



۷۱

۱۶/۴



## نمایش باید ادامه یابد

لابلای رنج و شادی، لابلای بودن و نبودن، سنگینی و سبکی ...

جنون و آرامش، تلخی و شیرینی دست و پامی زنی. بیهوده به نظر می رسه.

لابلای نیاز و بی نیازی، ضعف و قدرت و خودت رو تماشا می کنی که لابلای

تمام این توانستن ها و نتوانستن ها تغییر فرم میدی . تو هیولایی هستی

که تغییر فرم میدی و همیشه راهی برای ادامه پیدا می کنی.

چون زندگی همینه ... مثل سوپ سبزیجات کوهی.

کمی تلخ، کمی بی مزه، کمی شیرین، کمی ترش ...

ولی این سوپ خوشمزه س. به خودت می گی بازم ازین سوپ می خوام.

## سمیرا اسکندر فر

### سمیرا اسکندر فر

۱۳۵۹ – تهران

۱۳۸۶ – کارشناسی ارشد انیمیشن

۱۳۸۰ – کارشناسی مهندسی مواد

**نمایشگاه های انفرادی:**

برگزاری هجده نمایشگاه انفرادی

از سال ۱۳۸۲ تا کنون

**نمایشگاه های گروهی:**

شرکت در بیش از هشتاد نمایش گروهی

در موزه ها و گالری ها از سال ۱۳۷۸ تا کنون

**ویدئوآرت ها:**

ساخت شانزده ویدئوآرت از سال ۱۳۸۳ تا کنون

**فیلم های بلند:**

۱۳۹۴ – تردمیل

۱۳۹۲ – روت کانال

**کلکسیون ها:**

تیت مدرن

NBK (Neuer Berliner Kunstverein)

Video-Forum

>

روی جلد

بدون عنوان

اکریلیک روی بوم

Cover

Untitled

2013

Acrylic

on Canvas

100 x 80 cm

<

بدون عنوان

اکریلیک روی بوم

Untitled

2013

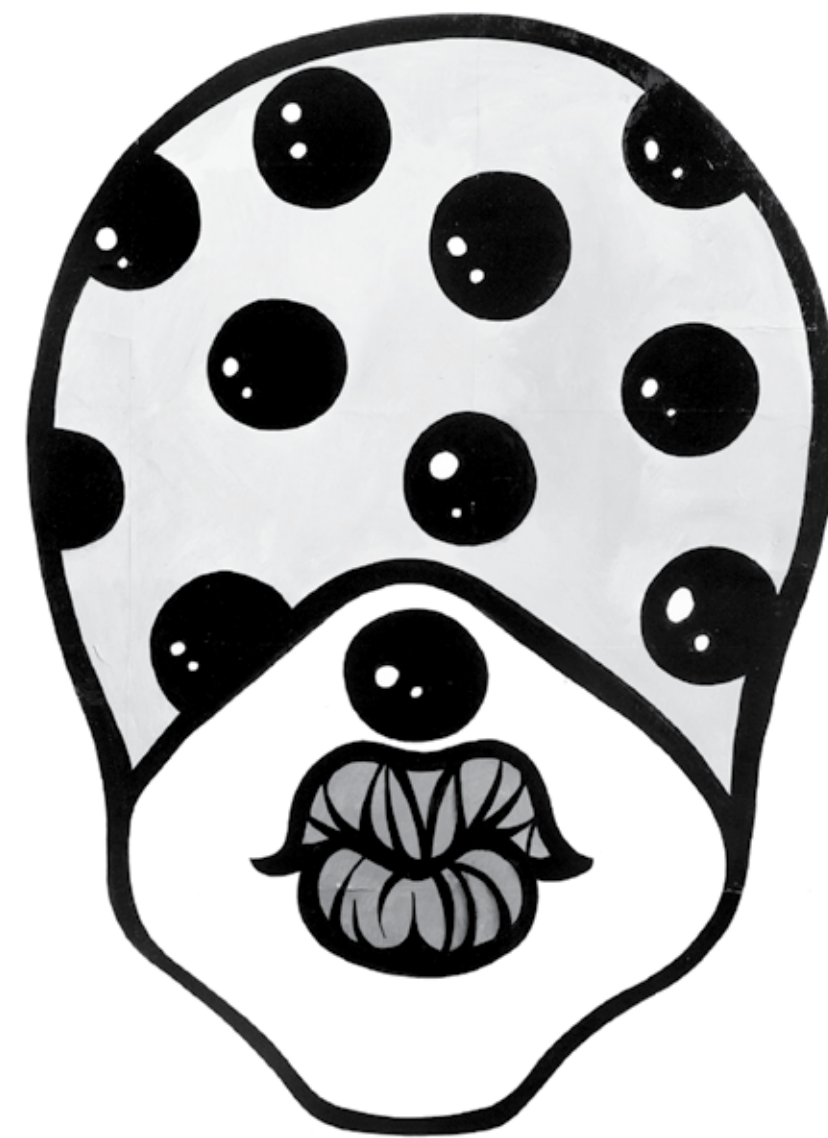
Acrylic

on Canvas

100 x 80 cm



Jamina Eskandar for 2015



Jamina Eskandar for 2013

بدون عنوان  
اکریلیک روی بوم  
Untitled  
2015  
Mixed Media  
29.7 x 21 cm

بدون عنوان  
اکریلیک روی بوم  
Untitled  
2013  
Acrylic  
on Canvas  
100 x 80 cm

### The Show Must Go on

Between pain and joy, being and not being, density and weightlessness, lunacy and balance, bitterness and sweetness you flail about. It all seems hopeless. Between necessity and excess, weakness and strength; as you watch yourself amidst all this competence and incompetence you change form. You are a shape-shifting monster who always finds a path to continue onward. For life is just this...

Like a soup of mountain herbs; a bit bitter, a bit bland, somewhat sweet, somewhat sour... Yet, this soup is delicious; you tell yourself you want more of this soup.

### Samira Eskandarfar

---

#### Samira Eskandarfar

1980 - Tehran, Iran

2008 - MFA. Animation

2001 - MS. Chemical Engineering

#### Solo Exhibitions:

18 Solo Exhibitions since 2003

#### Group Exhibitions:

Over 80 Group Exhibitions in  
Museums and Galleries since 2000

#### Video Arts:

16 Video Arts since 2005

#### Long Films:

2015 - Threadmill

2013 - Root Canal

#### Video Arts:

Tate Modern

NBK (Neuer Berliner Kunstverein)

Video-Forum

>

بدون عنوان

اکریلیک روی بوم

Untitled

2015

Mixed Media

29.7 x 21 cm

<

پشت جلد

بدون عنوان

اکریلیک روی بوم

Cover (Back)

Untitled

2013

Acrylic

on Canvas

100 x 80 cm

---

Published on the Occasion of  
Samira Eskandarfar's Exhibition  
at Dastan's Basement

Text: Samira Eskandarfar (Artist)

Publisher: Dastan's Basement

Coordinator: Nina Ebadi

Photography: ?

Layout Design:

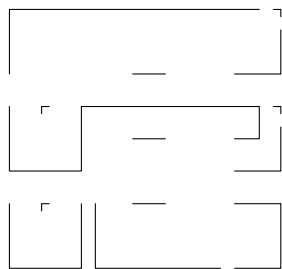
H. Mosteminejad / StudioKargah

Art Direction & Design:

Aria Kasaei / StudioKargah



Samira Eskandarfar. 2015



DASTAN'S  
BASEMENT

Dastan's Basement  
No. 6, Beedar St  
Fereshteh St,  
Teheran - Iran  
+9821 22023114  
[www.dastan-gallery.com](http://www.dastan-gallery.com)  
[info@dastan-gallery.com](mailto:info@dastan-gallery.com)

71

16 / 4

Samira Eskandarfar  
«The Show Must Go on»  
27 Nov - 12 Dec 2015  
Visiting Hours: 4 to 8 pm  
The Basement is closed on Sundays.

