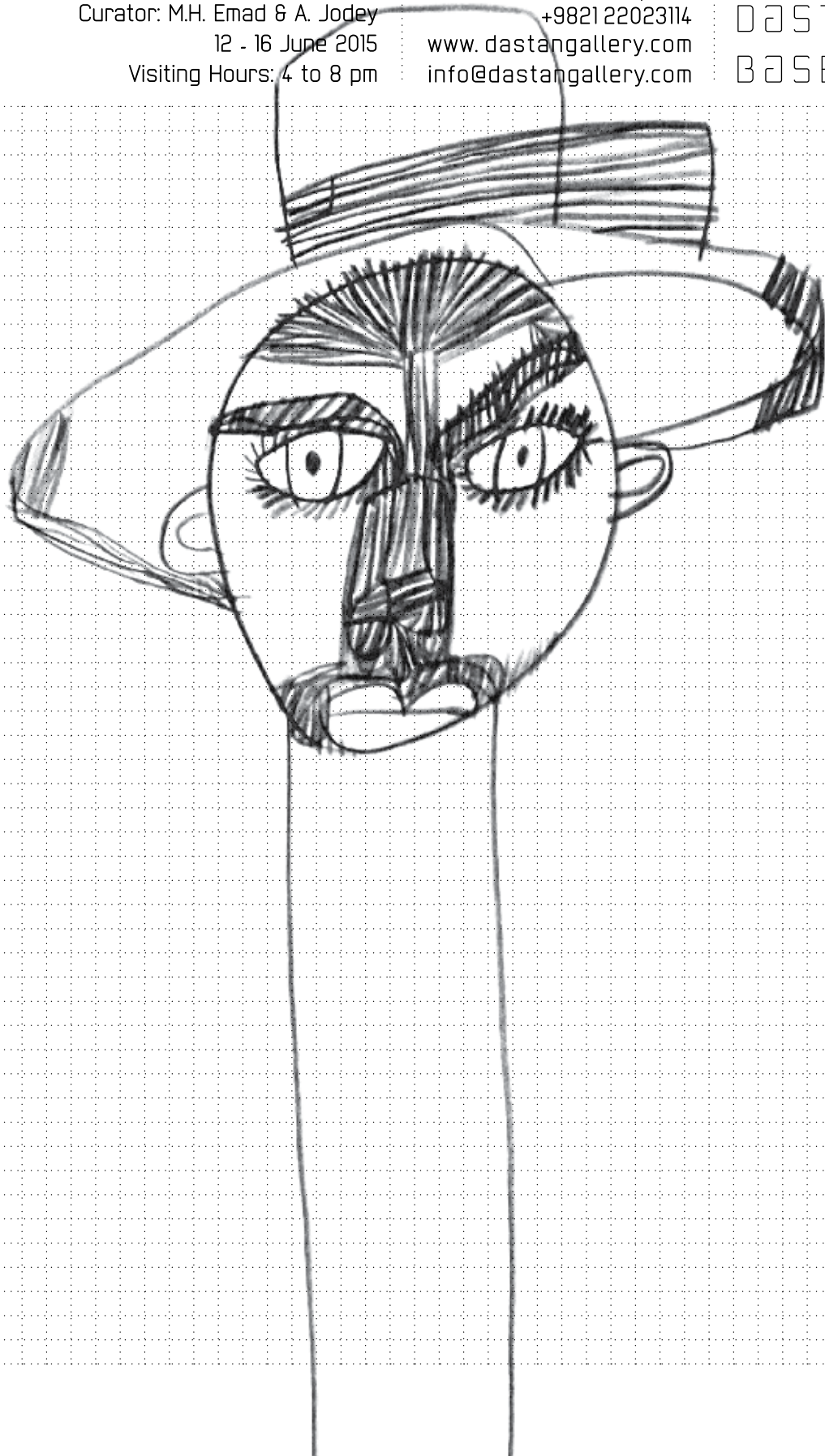


محمد کاظم زاده
دنیا ی من
گرد آورنده: محمد حسین عماد
وعلیرضا جدی
۲۲ تا ۲۶ خرداد ۱۳۹۴
ساعت بازدید: ۱۶ تا ۲۰
Mohammad Kazemzadeh
My World
Curator: M.H. Emad & A. Jodey
12 - 16 June 2015
Visiting Hours: 4 to 8 pm

زیرزمین داستان
تهران، خیابان فرشته (فیاضی)
خیابان بی‌دار، شماره ۶
تلفن: ۲۲۰۲۳۱۱۴
Dastan's Basement
No. 6, Beedar St
Fereshteh St
Tehran, Iran
+9821 22023114
www.dastangallery.com
info@dastangallery.com

دستان 'س
باسمنت



خانواده محمد در ۱۱ بهمن ۱۳۷۰ منتظر به دنیا آمدن دو فرزندشان بودند که با تلاش پزشکان در آن روز برفی توانستند تنها چشمان محمد را به دنیا باز کنند. در دوران کودکی پیش از دبستان به تدریج ناتوانی‌های محمد آشکار شد و تحت دوره‌های گفتار درمانی و رفتار درمانی قرار گرفت. او در ۶ سالگی به منتزیت مبتلا شد که با تلاش پزشکان به طور معجزه‌آسایی نجات پیدا کرد. با تشخیص کارشناسان سنجش از ورود او به مدارس عادی جلوگیری به عمل آمد و به ناچار در مدرسه استثنایی به تحصیل پرداخت. محمد در سن ۷ سالگی قلبش را به تیغ جراحان می‌سپارد و تنها پند ماه بعد به دلیل انسداد ریه‌هایش مجدداً در بیمارستان بستری و تحت درمان قرار می‌گیرد. در ۱۴ سالگی محمد به دلیل چرخش ستون فقرات تحت دو عمل بسیار سنگین و پی در پی قرار می‌گیرد و برای مدت طولانی مجبور به ماندن در بیمارستان می‌شود. مقطع سوم راهنمایی آخرین سال تحصیل محمد در مدارس مرزی است و پس از آن با حمایت‌های بی‌دریغ پدر و مادرش فعالیت‌های هنری خود را آغاز می‌کند. او از سال ۱۳۸۸ به صورت حرفه‌ای زندگی هنری خود را تحت نظر استاد خود (مریم طاهریان‌فر) آغاز می‌کند و به تدریج استعداد ذاتی و دنیای عجیبش را در غالب نقاشی‌هایش نمایان می‌سازد. محمد در ادامه فعالیت‌های هنریش، هم اکنون در رشته‌های نقاشی، مجسمه‌سازی و پیانو از محضر استادان آقای جدی، آقای عماد و خانم شرفی بهره می‌گیرد.



بدون عنوان
(روی جلد)
(بخشی از آثاری)
Untitled
(Detailed)
2014
Colored Pencil
on Paper
40 x 30 cm
بدون عنوان
Untitled
2014
Colored Pencil
on Paper
30 x 40 cm
بدون عنوان
Untitled
2014
Colored Pencil
on Paper
30 x 40 cm





On 31st day of January of 1992, Mohammad’s family was waiting for the birth of their twins, but on that snowy day, doctors could only bring Mohammad to this world. Early childhood years prior to primary school, made Mohammad's disabilities apparent and he began speech and behavior therapy under the supervision of specialists. At the age of 6, he was miraculously saved by doctors from sever Meningitis. He was forced to enter the special children's program as experts did not deem him fit to study at the regular program. Later that year, he was had a heart operation and was kept at the special care unit due to the obstruction in his lungs. At 14, his extensive stays at the hospital continued as he was operated on due to issues caused by the twist in his spine. Middle school was his last educational year, after which he began his artistic activities with the support of his parents. His artistic life commenced in 2009 under the observation of his teacher, Maryam Taherianfar where he gradually revealed his innate artistic talent and his odd world. He is currently practicing painting, sculpture and piano under the instruction of his teachers Mr. joday, Mr. Emad and Mrs. Sharafi.



بدون عنوان
Untitled
2014
Colored Pencil
on Paper
30 x 40 cm
بدون عنوان
(بفت جلد)
Untitled
2014
Colored Pencil
on Paper
30 x 40 cm

MOHAMMAD KAZEMZADEH

1991, Tehran, Iran

Solo Exhibitions:

2012 - Sin Gallery, Tehran, Iran

2011 - Verdens Kultur Center

Copenhagen, Denmark

2010 - Mehrin Gallery, Tehran, Iran

Group Exhibitions:

2014 - Sa'dabad Palace

Contemporary Art Museum, Tehran, Iran

2013 - Galerie Gondwana, Berlin, Germany

2013 - Iranian Artists Forum, Tehran, Iran

2012 - Mah-e-Mehr Art Gallery, Tehran, Iran

محمد کاظم زاده

تهران - ۱۳۷۰

نمایشگاه‌های انفرادی:

گالری سین، تهران - ۱۳۹۱

۱۳۹۰ - Verdens Kultur Center

کپنهاگ، دانمارک

گالری مهرین، تهران - ۱۳۸۹

نمایشگاه‌های گروهی:

موزه معاصر کاخ سعدآباد، تهران - ۱۳۹۳

۱۳۹۲ - Galerie Gondwana, برلین، آلمان

خانه هنرمندان ایران، تهران - ۱۳۹۲

گالری ماه مهر، تهران - ۱۳۹۱



>
بدون عنوان
(صفحه‌ی قبل)
Untitled
2014
Colored Pencil
on Paper
30 x 40 cm
بدون عنوان
(بخشی از اثر)
Untitled
(Detailed)
2014
Colored Pencil
on Paper
30 x 40 cm



DASTAN'S BASEMENT

این کانالوگ به مناسبت نمایشگاه
محمد کاظم زاده در زیرزمین دستان
خرداد نود و چهار منتشر شده است.
متن از گردآورندگان نمایشگاه:
محمد حسین عماد / علی رضا جدی
ناشر: زیرزمین دستان
همه‌نگ کننده: رکسانا افخمی
عکاسی از آثار: مریم کاشفی
اجرای صفحه‌آرایی:
هوداد مسلمی نژاد / استودیو کارگاه
مدیر هنری و طراح:
آریا کسایی / استودیو کارگاه