

## برادران قاسمی ماهی بزرگ

مجموعه‌ی "ماهی بزرگ" بیش از هر چیز در مورد حسی مشترک نسبت به زادگاه است، حسی مبهم و دوگانه، ترکیبی متناقض از دلبستگی و میل به رفتن.

رفتن و دور شدن و فاصله گرفتن و نظاره کردن از فاصله‌ای دور و پرسه زدن در متروکه‌ها از زاویه‌ای بالاتر از زاویه‌ی معمول، نظاره کردن رؤیاهایی در بطن شهر، رؤیاهایی که گاهاً برگرفته از خواب‌هایی تکرارشونده است، و نقطه‌ی شروع تا پایان آن روی بستر بوم و در یک همکاری مشترک روایت می‌شود و شکل می‌گیرد.