

«اسلاید شو» («پرده خوانی») | برش اول
 «خاطرات جنگ کاوه کاظمی»

"Slideshow" | First Episode "War Memoirs of Kaveh Kazemi"

۲۷ شهریور تا ۱۷ مهر ۱۴۰۵

18 September – 9 October, 2026

پروژه‌ای از البرز کاظمی

A Project by Alborz Kazemi

آدرس: تهران، فرشته، مریم غربی، بعد از کوچه راز

Address: After Raaz Alley, West Maryam Street,
 Freshteh, Tehran, Iran

پروژه‌های خارج از داستان جمعه ۲۷ شهریورماه ۱۴۰۵ برش اول نمایش «پرده خوانی» را در کانون دید افتتاح می‌کند. در هر برش، «پرده خوانی» منتخبی از کارهای یک عکاس را بر سه دیوار گالری پخش می‌کند. هر یک از عکس‌ها با روایت عکاس همراه است. «پرده خوانی» پروژه‌ای ست از البرز کاظمی.

«پرده خوانی» با عکس‌های خبری کاوه کاظمی آغاز می‌شود. بینندگان می‌توانند تصاویری از جنگ ایران و عراق کاظمی را بر روی سه دیوار گالری، همراه با شنیدن روایت داستان‌شان توسط عکاس، مشاهده کنند.

تصاویر کاظمی از انقلاب ایران و دیگر کشورهای جهان تا به امروز، در سایت اینترنتی آژانس عکس گتی قرار گرفته‌اند. پوشش خبری آغاز درگیری‌ها در سوریه (۱۳۹۱)، جنگ برای تصرف موصل (پاییز ۱۳۹۵)، و حضور در بین شبه نظامیان فارک کلمبیا پس از قرارداد صلح (دی ماه ۱۳۹۵)، جزو آخرین گزارش‌های برون مرزی کاظمی است. تصاویر کاظمی از جامعه ایران و دیگر کشورهای جهان در کتاب‌های متعددی ظهور پیدا کرده که از آن جمله می‌توان به «گذاری در سرزمین زرتشتیان» (تهران، نشر نظر، ۱۴۰۴)، «راهبه‌ها» (تهران، نشر نظر، ۱۴۰۲)، «بازگشت طالبان» (تهران، نشر نظر، ۱۴۰۰)، «خلیج فارس» (تهران، نشر نظر، ۱۳۹۹)، «سایه‌ها و یادها» (تهران، نشر نظر، ۱۳۹۸)، «آشوب آرام ایرلند شمالی» (تهران، نشر نظر، ۱۳۹۸)، و «انقلابیون» (تهران، نشر نظر، ۱۳۹۶) می‌توان نام برد. عکس‌های وی تا به امروز در سایت اینترنتی آژانس عکس گتی قرار گرفته‌اند.

Dastan:Outside Projects, will open "Slideshow", Episode 1, at Focus Room this Friday, 18 September 2026. With every episode, "Slideshow" projects photographs of a particular photographer on the three walls of the room with a narration by the photographer in focus. "Slideshow" is a project by Alborz Kazemi.

"Slideshow" will open with works of famed photojournalist Kaveh Kazemi. Visitors will be able to see a selection of his Iran-Iraq War photographs projected on the three walls of the gallery along with his account of every frame in this selection.

Photographs of Kaveh Kazemi from the Iranian and other revolutionary events are available in the Getty Images website. The coverage of early hostilities in Syria (2012), the fall of Mosul (autumn 2016), and his presence among the Revolutionary Armed Forces of Columbia (FARC) in June 2017 are among his reports. His photographs have also been collected in many books, among them "In the Land of Zoroastrian" (Tehran, Nazar Publishing, 2025), "Nuns" (Tehran, Nazar Publishing, 2023), "The Return of Taliban" (Tehran, Nazar Publishing, 2021), "The Persian Gulf: Scenes of Never-ending Conflict" (Tehran, Nazar Publishing, 2020), "My Days In Troubled Ireland" (Tehran, Nazar Publishing, 2019), "Revolutionaries: The First Decade" (Tehran, Nazar Publishing, 2017).