



دستان نمایش آثار سهند حسامیان با عنوان “مبنای ساخت” در سام آرت و “تویزه” را در زیرزمین دستان به اطلاع می رساند. این نمایش که با نمایشگاه گردانی فریدون آو برگزار می شود از روز ۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۴ شروع شده و تا ۲ خرداد ادامه می یابد.

در سام آرت ماکت های کاغذی و پروتوتیپ های وی به گونه ای که در کارگاه هنرمند می توان دید ارائه می شود و زیرزمین به نمایش تک اثری فولادی اختصاص داده شده.

سهند حسامیان متولد سال ۱۳۵۶ در تهران و بزرگ شده بوشهر است. مجسمه های او در نقاط مختلف شهر تهران به نمایش در آمده. وی از فینالیست های “مجیک آو پرشیا” بوده و در بینال ونیز ۲۰۱۵ در بخش بازی بزرگ پاپولیون ایران حضور دارد.

Dastan is pleased to announce Sahand Hesamiyan’s exhibitions titled “Frame of Reference” at Sam Art and “Tavizeh” at the Basement. These exhibitions are curated by Fereydown Ave and will begin on May 8, 2015 and continue until May 22.

At Sam Art, the artist’s paper maquettes and prototypes are presented in the manner that one can view at his workshop and a single large-scale steel piece is on view at the Basement.

Sahand Hesamiyan who grew up in Bushehr was born in 1977 in Tehran. His “site specific” works can be viewed in different parts of Tehran. He was among the finalists of “Magic of Persia Contemporary Art Prize” and his works are currently on view at the Venice Biennial 2015 at the Iranian Pavillon.