



Milad Mousavi
A Moon Shaped Artist

6 – 20 November, 2020
Dastan's Basement
#6 Bidar, Fereshte St, Tehran, Iran
Telephone: +98 21 2202 3114
Website: <http://dastan.gallery/>
Instagram: @dastansbasement

میلاد موسوی
هنرمند ماه تراش

۱۶ تا ۳۰ آبان ۱۳۹۹
زیرزمین دستان
تهران، خیابان فرشته، خیابان بیدار، پلاک ۶
تلفن: ۰۲۱ - ۲۲۰۲ ۳۱۱۴
وبسایت: <http://dastan.gallery/>
اینستاگرام: @dastansbasement

دستان نمایشگاه انفرادی آثار میلاد موسوی را با عنوان «هنرمند ماه تراش» در زیرزمین دستان برگزار می‌کند. این نمایشگاه در روز جمعه ۱۶ آبان ۱۳۹۹ گشوده می‌شود و تا ۳۰ آبان ادامه خواهد داشت. پیش‌نمایش این نمایشگاه در روز پنج‌شنبه ۱۵ آبان برگزار خواهد شد. «هنرمند ماه تراش» سومین نمایشگاه انفرادی آثار میلاد موسوی در دستان است و مجموعه‌ای از نقاشی با رنگ روغن روی بوم را در برمی‌گیرد.

میلاد موسوی متولد ۱۳۶۶ در شهر تهران است. او دانش‌آموخته‌ی اقتصاد از دانشگاه علامه طباطبایی است و فعالیت هنری را پس از تحصیلات دانشگاهی آغاز کرد. آثار میلاد موسوی به جز از محیط و اجتماع اطراف او، از منابع متعددی از جمله سینما و انیمیشن الهام گرفته‌اند. او در نقاشی‌هایش از مواد مختلفی از جمله رنگ‌های اکریلیک و روغنی، مداد طراحی و مداد رنگی، و روان‌نویس استفاده می‌کند.

«هنرمند ماه تراش» اولین مجموعه نقاشی میلاد موسوی است که در آن تنها از یک مدیوم (رنگ روغن) استفاده شده است. این مجموعه از جهت تکنیک و رویکرد بیانگر تجربه‌ای نوین در فعالیت هنری میلاد موسوی است. این هنرمند که پیشتر با نقاشی‌ها و تصویرسازی‌هایش به بیان موضوعات اجتماعی و فردی می‌پرداخت، در مجموعه‌ی حاضر قدمی به سوی تصویر کردن دنیای درونی‌اش برداشته و با استفاده از فیگور خود به خلق دنیایی مملو از ارجاعات شخصی پرداخته است. حضور فیگور هنرمند در جایگاه یک کاراکتر شخصیت‌سازی شده، لحنی شخصی به تصاویر این مجموعه بخشیده که یادآور خاطرات و تجربیاتی‌ست که میلاد موسوی در مقام یک هنرمند نظاره‌گر از دنیای بیرون خود داشته است. تجربیات و خاطراتی که در نقاشی‌های میلاد موسوی به شکل‌های گوناگون همچون یک تصویر، یک خواب، یک رمان و یا یک حادثه نمود پیدا کرده و دنیای فانتزی معماری‌شده‌ای آفریده‌اند که تخیل و بیانمندی هنرمند را نمایان می‌سازند.

Dastan presents an exhibition of recent works by Milad Mousavi titled "A Moon Shaped Artist" at Dastan's Basement. The exhibition will open on Friday, 6 November, 2020 –with a preview on Thursday, November 5, and will be on display for public viewing until November 20. His third solo exhibition at Dastan, this presentation mainly features oil paintings on canvas along with water color and ink works on paper.

Born in 1987 (Tehran, Iran), Milad Mousavi studied Economics at Allameh Tabataba'i University. Mousavi has been painting professionally since 2012. His work has been inspired by his surrounding world, society, and other artistic mediums such as cinema and animation. In his paintings, he combines a variety of materials and techniques such as drawing and color pencils, acrylic, oil paint, and pen.

"A Moon Shaped Artist" includes Milad Mousavi's first attempt at employing a single medium (oil paint) in his paintings, and thus, marks a shift in the artist's practice both in technique and approach. Best known for his paintings and illustrations which bring together collective as well as personal themes and references, the artist has taken a new step toward featuring his own figure in his recent series. The presence of the artist's figure, as an active, characterized subject matter in the images, infuses them with a curious personal tone reminiscent of memories and experiences the artist has as an observer of the world. Whether an image, an event, a novel or a dream, this series of personal references creates a background of architectural fantasy that addresses the expressive imagination of the artist.